

1st Year

	Δευτέρα Monday	Τρίτη Tuesday	Τετάρτη Wednesday	Πέμπτη Thursday	Παρασκευή Friday
16:00					
17:00					
18:00	18:00 - 20:00 Ground Floor		18:00 - 19:45 1st Floor		
19:00	DRAWING TECHNIQUES <i>I. Vorgias</i>		PHILOSOPHY & HISTORY of ART <i>I. Vorgias</i>		
20:00	20:15 - 21:30 1st Floor		20:00 - 21:30 Ground Floor		
21:00	THEORY of ART <i>I. Vorgias</i>		DRAWING WORKSHOP <i>D. Sofianou</i>		
22:00					

2nd Year

	Δευτέρα Monday	Τρίτη Tuesday	Τετάρτη Wednesday	Πέμπτη Thursday	Παρασκευή Friday
16:00					
17:00					
18:00	18:00 - 19:45 1st Floor PHOTOMEDIA <i>D. Sofianou</i>	17:45 - 19:45 -1 Floor CREATIVE & CONCEPTUAL PROJECTS <i>D. Stamatiasi</i>	17:45 - 19:30 -1 Floor VISUAL DEVELOPMENT <i>V. Theodoridis</i>		17:30 - 19:30 ONLINE FIGURE DRAWING - PAINTING <i>D. Stamatiasi</i>
19:00				18:30 - 20:00 1st Floor OUT OF THE BOX <i>I. Vorgias</i>	
20:00	20:00 - 22:00 -1 Floor LIVE FIGURE DRAWING - COLOUR <i>D. Stamatiasi</i>	20:00 - 21:45 Ground Floor ART MOVEMENTS & MASTERS (1) (RENAISSANCE to IMPRESSIONISM) <i>I. Vorgias</i>	19:45 - 21:30 -1 Floor COLOUR TECHNIQUES <i>V. Theodoridis</i>		
21:00					
22:00					

Το PHOTOMEDIA και το VISUAL DEVELOPMENT είναι μαθήματα επιλογής. Ο σπουδαστής μπορεί, αν θέλει, να επιλέξει μόνο το ένα.
Ο σπουδαστής υποχρεούται να παρακολουθήσει, οπωσδήποτε, μία από τις τρεις μελέτες στο γυμνό. Δεν υποχρεούται να τις παρακολουθήσει όλες.

3rd Year

	Δευτέρα Monday	Τρίτη Tuesday	Τετάρτη Wednesday	Πέμπτη Thursday	Παρασκευή Friday
16:00					
17:00					
18:00		17:45 - 19:45 Ground Floor ART MOVEMENTS & MASTERS (2) (EXPRESSIONISM to SURREALISM) <i>I. Vorgias</i>		17:45 - 19:45 -1 Floor CONTEMPORARY PRACTICE <i>V. Theodoridis</i>	17:30 - 19:30 ONLINE FIGURE DRAWING - PAINTING <i>D. Stamatiadi</i>
19:00					
20:00	20:00 - 21:30 1st Floor EXPERIMENTAL ART <i>D. Sofianou</i>	20:00 - 22:00 -1 Floor ART PRACTICE <i>D. Stamatiadi</i>	19:30 - 21:00 Online CRITICAL STUDIES <i>N. Kritikou</i>	20:00 - 22:00 -1 Floor LIVE FIGURE DRAWING - COLOUR <i>V. Theodoridis</i>	
21:00					
22:00					

	Τετάρτη Wednesday	Παρασκευή Friday
17:00		
18:00	Online 18:00 - 19:30	Online 18:00 - 19:30
19:00	MAJOR PROJECT CRITIQUES - ANALYSIS <i>N. Kritikou</i>	MAJOR PROJECT CRITIQUES - ANALYSIS <i>V. Theodoridis</i>
20:00		Online 19:30 - 21:00
21:00		MAJOR PROJECT CRITIQUES - ANALYSIS <i>D. Stamatiadi</i>
22:00	21:00 - 22:30 Online PROFESSIONAL PRACTICE <i>N. Kritikou</i>	

Οι σπουδαστές υποχρεούνται να ετοιμάσουν έως το τέλος του έτους, την τελική τους μελέτη (Διπλωματική), με μία ποσότητα από 15 περίπου έργα, συγκεκριμένης θεματικής ενότητας και κάτω από την επίβλεψη Καθηγητού, θα παρουσιάσουν αυτά τα έργα σε χώρο της επιλογής τους.

Υποχρεούνται να δικαιολογήσουν, εγγράφως με τουλάχιστον 4000 λέξεις, το λόγο για τον οποίο επέλεξαν το θέμα της ενότητας των έργων τους, καθώς και σχετική βιβλιογραφία γύρω από το θέμα.